

Madrid, 6 junio de 2018

**Tendrá lugar en el templete del parque, el próximo viernes, 8 de junio, a las 12 horas**

## **La Banda Sinfónica Municipal se suma a La Feria del Libro con un concierto literario**

- **En el repertorio figuran la ópera de Ruperto Chapí ‘La venta de Don Quijote’, inspirada en el célebre episodio de la novela de Cervantes**
- **‘El patio de Monipodio’, de Ricardo Villa (1871-1935), con música basada en ‘Rinconete’ y ‘Cordatillo’, es otra de las piezas del imaginario literario que interpretará la Banda**
- **‘El cascanueces’, de Tchaikovsky, la banda sonora de la película ‘Robbin Hood: Prince of Thieves’, o la música que inspiró ‘Las aventuras de Tom Sayer’ a Franco Cesarini: otras de las joyas del repertorio**

La Banda Sinfónica Municipal de Madrid se suma a la celebración de la Feria del Libro con un concierto extraordinario que tendrá lugar el próximo viernes, 8 de junio, a las 12 horas en el templete del parque y en el que interpretará títulos ligados e inspirados en obras literarias.

Con Javier Martínez Arcos como director invitado, la formación arrancará su repertorio con ‘La venta de Don Quijote’, de Ruperto Chapí (1851-1909), una zarzuela en un acto basada en la célebre escena de Don Quijote de la Mancha en la que Don Alonso Quijano confunde una venta con un castillo y a la ventera, Maritornes, con una princesa hechizada.

A continuación y también en tono cervantino, la Banda tocará el Intermedio de ‘El patio de Monipodio’, de Ricardo Villa (1871-1935), con música basada en ‘Rinconete y Cordatillo’, una de las doce narraciones breves incluidas en las ‘Novelas Ejemplares’ de Cervantes.

Y de la novela moderna a los relatos bíblicos, con la Bacanal de la ópera ‘Sansón’ y ‘Dalila’, de C. C. Saint-Saëns (1835-1921) inspirada en la historia de estos personajes recogida en el Libro de los Jueces del Antiguo Testamento.

Dirección General de Comunicación  
Calle Montalbán nº1 Planta 3  
Código Postal 28014 Madrid

**diario.** [diario.madrid.es](http://diario.madrid.es)  
**twitter.** [twitter.com/madrid](https://twitter.com/madrid)  
**site.** [madrid.es](http://madrid.es)

**teléfono.** +34 91 588 22 40  
**email.** [prensa@madrid.es](mailto:prensa@madrid.es)  
**site.** [madrid.es/prensa](http://madrid.es/prensa)

P. I. Tchaikovsky 1840 -1893 también se inspiró en la literatura para crear su famoso ballet 'El cascanueces', basado en un cuento titulado 'El cascanueces' y 'El Rey de los ratones', obra del escritor romántico Ernst Theodor Amadeus Hoffmann, y más tarde en una adaptación titulada 'El cuento del cascanueces' de Alejandro Dumas. La Banda interpretará el Vals de este ballet.

El músico Franco Cesarini (1961) se inspiró en las sensaciones que tuvo al leer 'Las aventuras de Tom Sayer', de Mark Twain, para componer la obra del mismo nombre. La Banda interpretará en este concierto extraordinario los fragmentos 'Tom Sawyer', 'Huckleberry Finn', 'Becky Thatche', 'Indianer-Joe' y 'Happy Ending'.

'Robbin Hood: Prince of Thieves' de Michael Kamen (1948-2003), es la banda sonora de la película del mismo nombre dirigida por Michael Reynolds en 1991.

Esta música, inspirada en el arquetípico héroe y forajido del folclore medieval inglés, pone el broche final al concierto que la Banda Sinfónica Municipal dedica al mundo de la literatura con motivo de la celebración de la Feria del Libro de Madrid en el parque de El Retiro./

Dirección General de Comunicación  
Calle Montalbán n°1 Planta 3  
Código Postal 28014 Madrid

**diario.** [diario.madrid.es](http://diario.madrid.es)  
**twitter.** [twitter.com/madrid](https://twitter.com/madrid)  
**site.** [madrid.es](http://madrid.es)

**teléfono.** +34 91 588 22 40  
**email.** [prensa@madrid.es](mailto:prensa@madrid.es)  
**site.** [madrid.es/prensa](http://madrid.es/prensa)